

FESTIVAL INTERNACIONAL DE GUITARRA FLAMENCA 2018

CONCURSO JAVIER MOLINA “El Brujo de la Guitarra”

Del 18 al 22 de Julio

La Guarida del Ángel, entidad con Sede en Jerez de la Frontera, calle Porvenir núm. 1, C.P. 11401, organiza este Concurso de Guitarra Flamenca “**JAVIER MOLINA**”, con arreglo a las siguientes

B A S E S :

De los concursantes:

Podrán concursar cuantos participantes lo deseen, sin distinción de nacionalidad y género, finalizando el plazo de inscripción, el día 15 de Junio de 2018, con arreglo a los siguientes requisitos:

Jóvenes:

Tener hasta quince años de edad y presentar un vídeo de duración no superior a seis minutos, realizado sin edición (sin retoques post-producción) y con un solo toque de libre elección, cuya visión y sonido sean nítidas y audibles suficientemente, debiendo especificar el autor, título y estilo de la pieza presentada. Miembros del Jurado seleccionarán los seis mejores trabajos recibidos, cuyos intérpretes pasarán a la Final.

Los concursantes finalistas, deberán ejecutar durante su actuación un toque de libre elección y otra pieza con estilo rítmico, anunciando el título y autor de cada pieza. La duración de ambos en total no deberá superar los doce minutos. Se calificará positivamente la originalidad del repertorio.

Absoluto:

Podrán concursar cuantos participantes lo deseen, desde 15 años en adelante y deberán presentar un vídeo de duración no superior a seis minutos, realizado sin edición (sin retoques post-producción) y conteniendo un solo toque de libre elección, especificando el autor y título de la pieza presentada, cuya visión y sonido sean suficientemente nítidas y audibles. Miembros del Jurado seleccionarán los seis mejores trabajos recibidos, cuyos intérpretes pasarán a la Final.

Los concursantes finalistas deberán ejecutar durante su actuación tres temas, debiendo al menos uno de ellos ser de estilo rítmico, anunciando el título, autor y estilo de cada pieza. La duración total de los tres toques no deberá superar los quince minutos. Se calificará positivamente la originalidad del repertorio.

Todos los concursantes podrán inscribirse en el siguiente correo electrónico:

info@festivalguitarraflamenca.com

aportando nombre, apellidos, DNI, domicilio, teléfono y correo electrónico, así como **acompañando el vídeo de preselección.**

Fase final:

Las actuaciones de la fase final, salvo fuerza mayor, se celebrarán en el Salón principal de **La Guarida del Ángel**, en el domicilio indicado al principio, el Miércoles día 18 de Julio a las 22,30 horas, para el Concurso de **Jóvenes** y el Jueves día 19 a las 22,30 horas, para el **Absoluto, siendo por sorteo el orden de las participaciones.**

El Comité Organizador se reserva el derecho, ante circunstancias imprevistas o extraordinarias, de anular el Concurso, modificar alguna de sus fechas o alterar el orden de los concursantes.

El **Veredicto** del Jurado, que será **INAPELABLE**, se dará a conocer, por teléfono a los interesados, la mañana del día 20 de Julio de 2018, siguiente al día del Concurso en modalidad **Absoluto.**

P R E M I O S :

Jóvenes Valores:

Primer clasificado: Guitarra Flamenca de "Valeriano Bernal" de Primera.
Segundo clasificado: Guitarra Flamenca de "Valeriano Bernal" de Segunda.
Tercer clasificado: Guitarra Flamenca de "Valeriano Bernal" de Estudio.
Cuarto clasificado: Accésit, de "Prieto Música".
Quinto clasificado: Accésit, de "Prieto Música".
Sexto clasificado: Accésit, de "Prieto Música".

- Diploma de participación para los tres primeros clasificados.
- Accesorios de guitarra para todos los finalistas.

Categoría Absoluto:

Primer clasificado: Guitarra Flamenca de "Mariano Conde" de Primera, más 1500 euros en metálico, más un año del Sponsor Knobloc.
Segundo clasificado: Guitarra Flamenca de "Peña Vargas" de Primera, más 1.000 euros en metálico.
Tercer clasificado: 500 euros en metálico.
Cuarto clasificado: Accésit, de "Prieto Música"
Quinto Clasificado: Accésit, de "Prieto Música".
Sexto clasificado: Accésit, de "Prieto Música".

- Diploma de participación para los tres primeros clasificados.
- Accesorios de guitarra para cuarto, quinto y sexto clasificado.

Los premios que por su valor en especie, o en metálico, superen lo establecido en la vigente Ley del IRPF, tendrán la correspondiente repercusión fiscal, que correrá a cargo de los participantes premiados.

Todos los participantes serán informados del resultado de su clasificación para la Fase Final, a través de correo electrónico, SMS, Whatsapp o teléfono. **Los concursantes clasificados para la Fase Final, deberán hacer acto de presencia en el lugar de actuación como mínimo media hora antes del comienzo.** La incomparecencia, justificada o no de los clasificados para esta fase, podrá ser motivo de su descalificación.

Los concursantes solo podrán inscribirse en uno de los grupos, Jóvenes o Absoluto.

Los gastos de desplazamientos, alojamiento, o de cualquier otra índole, motivados por su participación, serán de exclusiva cuenta de los concursantes.

El mero hecho de participar implicará su total conformidad con las presentes Bases y con las decisiones del Jurado calificador.

Igualmente el concursante, resulte o no premiado, desde el momento de su inscripción, autoriza al Comité Organizador a grabar por cualquier sistema, analógico, digital, etc. todas sus actuaciones, así como a hacer uso de ellas, tanto para conocimiento del Jurado, como para los medios informativos, redes sociales, etc., siempre sin ánimo de lucro para la Organización.

Del Jurado y Comité Organizador:

El Comité Organizador, o en su caso las distintas instituciones flamencas de la Ciudad, el Director técnico, etc. elegirán un Jurado Calificador, compuesto por tres miembros, que deberán ser guitarristas de gran reputación y reconocido prestigio profesional, especialistas en Guitarra Flamenca, de entre los cuales elegirán un Presidente, que en todo momento tendrá voto de calidad, en caso de empates. El Comité Organizador aportará un Secretario, sin voz ni voto, como asistencia a los miembros del Jurado.

Miembros del Jurado visionarán todos los vídeos aportados inicialmente por los concursantes, tanto del apartado de Jóvenes como del Absoluto, eligiendo a los seis de mayor puntuación obtenida para su participación en la fase final, otorgando de uno a diez puntos a cada vídeo recibido y oportunamente lo comunicarán a los seis primeros concursantes de cada grupo, con tiempo suficiente. Igualmente se les informará a los no clasificados.

El Jurado calificador estará presente en la Fase Final y puntuará a cada uno de los toques o composiciones de los concursantes de ambos grupos, asignando de uno a diez puntos para cada pieza, de tal forma que la suma de cada concursante y la mayor puntuación determinará el orden obtenido por cada uno, que dará a conocer la mañana del día 20 de Julio. No obstante lo anterior, **el Jurado se reserva el Derecho de dejar desierto cualquiera de los premios establecidos; estará facultado para dirimir cualquier eventualidad que pudiere surgir, no contemplada en las presentes Bases y sus decisiones serán INAPELABLES.**

Ceremonia de Clausura y Entrega de Premios:

La Ceremonia de Clausura y entrega de premios se celebrará en **La Guarida del Ángel** el Domingo día 22, a las 22 horas y todos los finalistas vendrán obligados a interpretar, al menos un tema de los presentados en el Concurso.

Director: Santiago Lara.

Comisario: Mario González.

Jerez, Abril de 2018

Comité Organizador.